



Daniel de la Rosa Oliva

COMPOSER for FILM, TV and VIDEOGAMES

INFORMACIÓN DE CONTACTO

Edad: 09/03/1996
E-mail: delarosaoliva@gmail.com
Móvil: +34 606303790
Nacionalidad: Español
Ciudad: Cuenca

RESUMEN PROFESIONAL

Daniel de la Rosa es un compositor, arreglista, productor y violonchelista, que actualmente se dedica a los medios audiovisuales. Daniel estudió la carrera de Violoncello y se graduó en 2021. Desde entonces, se concentra en producir música para los medios audiovisuales, como películas, publicidad y videojuegos. Daniel está obsesionado con la textura del sonido y fascinado por las formas mínimas y la armonía. Su música a menudo se define por una mezcla íntima de instrumentos electrónicos y acústicos.

ÁREAS DE ESPECIALIZACIÓN

- Composición,
- Arreglos musicales
- Orquestación
- Producción Musical
- Edición musical
- Tech
- Violoncello

HERRAMIENTAS

- Logic Pro X / Cubase Pro
- Dorico / Sibelius
- MacOs / Windows

LINKS



danieldelarosaoliva.com

EXPERIENCIA

Compositor Asistente

Presente

- He trabajado como compositor asistente de Zacarias M. de la Riva at M. DE LA RIVA PRODUCCIONES S.L.

Compositor musical de diferentes cortometrajes independientes

2017 - Presente

- He trabajado como compositor para diferentes películas y cortometrajes independientes para diferentes directores.

Arreglista y Orquestador

2016 - Presente

- He trabajado como arreglista y orquestador para diferentes orquestas y grupos musicales.

Violoncello

2016 - Presente

- Violonchelo principal en diferentes orquestas.

- Violonchelista en "Orchestra Cuenca Ciudad de Musica" y "Valencia Film Symphony Orchestra" de Berklee College of Music.

- Violonchelista para sesiones de grabación

EDUCACIÓN PREVIA

Centro Superior KATARINA GURSKA

2021 - 2022

- Master en Film Scoring

University Of Music Frederik Chopin

2020 - 2021

- Finaliza sus estudios de Violoncello.

Conservatorio Superior de Musica de Valencia "Joaquin Rodrigo"

2018 - 2021

Grado superior en Interpretacion de Violoncello

Conservatorio Profesional de Musica Pedro Aranaz

2016 - 2017

- Realizó numerosas Masterclass de composición bajo la tutela de Jose Miguel Moreno Sabio, Pedro Pablo Morante y Manuel Murgui

HABILIDADES

-Idiomas: Español (Nativo), Inglés (Independiente)